

KONU

Bu indeks ile Bridgeman koleksiyonu konularına göre incelenebilmektedir. Her konu çok geniş alanda bilgilere yer veren alt konu başlıklarına ayrılmıştır – Etnografya'dan Kongo'da kullanılan Kwele maskesine – edebiyat ve dramada dünya çapında karakterler, sahneler ve popüler kitap ve oyunlara kadar uzanan çok çeşitli konu alanlarında görüntü içeriklerine erişim sunulmaktadır. Bu bölüm aynı zamanda tarih içinde yer alan tüm kıtalar ve uygarlıklara ilişkin savaşlar ve tarihi olayları içermektedir.



The Surrender of Breda, 1625, c.1635 (oil on canvas)
Velazquez, Diego Rodriguez de Silva y (1599-1660) ©Bridgeman Education

Hayvanlar

Savaşlar ve Tarihi Olaylar

Botanik

Kostüm ve Moda

Etnografya

Sanayi

Edebiyat ve Drama

Tıp

Müzik

Mitoloji

Topografya – İngiltere

Topografya – Tüm Dünya

BRIDGEMAN STANDART SINIFLANDIRMA

37 yıldan fazla süredir araştırmacılar tarafından kullanılmakta olan Bridgeman Art Library; (Bridgeman Sanat Kütüphanesi) insan ve mekanlar, kölelik, toplum, din ve spor gibi geniş kapsamlı konu içerikleri içinde tarama yapmak için oldukça etkin bir kaynaktır.



Map of the world, from the 'Atlas sive cosmographicae..' published 1595
(coloured engraving) Mercator, Gerard (1512-94) ©Bridgeman Education

Antik Kültür ve Medeniyetler

Hayvanlar

Mimari

Sanat

Sanatçılar

İş, Hukuk ve Anayasa

Dizayn ve El Sanatları

Moda

**Coğrafya, Manzara, Mekanlar, Kırsal
Bölge, Deniz, Plaj ve Kıyılar**

Tarih

Edebiyat

Mitoloji, Efsane ve Din

Müzik ve Eğlence

İnsan ve Toplum

Fotoğrafçılık

Bitkiler

Fen ve Tıp

Spor, Gıda ve İçecek

Kış ve Noel

AKIM, PERİYOT, OKUL

Bu indeks ile sanat tarihi ile ilgilenen araştırmacılar için geleneksel sanat tarihi referans terimlerinin aranması sağlanmaktadır.



Waiting, c.1882 (pastel)

Degas, Edgar (1834-1917) ©Bridgeman Education

Akim

Kronolojik sıralama : Realizm, Romantizm, Sembolizm, Ekspresyonizm, Rafael Öncesi, Empresyonizm, Yeni Sanat, Soyut Ekspresyonizm, Post-Empresyonizm, Resim Noktacılık, Fovizm, Dekoratif Sanat, Fütürizm, Soyut Düşünce, Dadaizm, Kübizm, Sürrealizm, Yeni Realizm, Kavramcılık, Popüler Sanat, Optik Resim, Minimalizm, Fotorealizm

Periyot

Kronolojik sıralama: Tarih öncesi, Mezoamerikan, Kolomb Öncesi, Sümer, Mısır, Minos, Miken , Ahameniş, Yunan, Klasik, Hellenistik, Roma, Şarلمان, Sakson dönemi, Ortaçağ, Bizans, Doğu Roma, İslamik, Roma Mimarisi, Gotik, Rönesans, Kuzey Rönesans, Maniyerizm, Tudor dönemi, Elizabeth dönemi, Stuart dönemi, Barok, Rokoko, Babür, Neo-Klasik, Gürcü, Oryantalizm, Victoria dönemi, Kral Edward dönemi, Modernist, Post- Modernist Periyotları

Okul

Bauhaus, Blaue Reiter, Blaue Vier, Bloomsbury Group, Camden Town School, De Stijl, Die Brücke, Euston Road School, Group of Seven, Hudson River School, Nabis, NEAC, Neue Sachlichkeit, Newlyn School, St Ives School, Toas, The Ten Group, Ukiyo-e

GRAFİK TASARIM

Grafik tasarımı öğrencilerinin katılımı ile oluşturulan bu indeks ilham kaynağı olabilecek ya da dizayn çalışmaları için taslak olarak kullanılacak içinde meşhur tasarımlar ve ikonik kalıpların bulunduğu görüntü içeriklerini sunmaktadır.



Lining of abr ikat munisak, late nineteenth-early twentieth century
(roller-printed cotton cloth) Russian School ©Bridgeman Education

Tasarım ve Mimari

El Sanatları
Kuyumculuk
Modern Mobilyalar
Modern Mimari
Mimari Detaylar
Eski Teçhizatlar
Arabalar, Otobüsler
Araçlar
Porselen ve Seramik

Model, Sınır, Monogramlar

Modeller ve Duvar Kağıtları
Kenar Süsü ve Çerçeveler
Monogramlar
Doğa ve Bilim Modelleri

Kültürler ve Temalar

Etnografya ve İlkel Objeler
Dünya Kültürleri
Antik Mimari
Batılı Olmayan Antik Heykeller

Stil ve Renkler

Renk
Soyut
Kontrast

Konular ve Sanat Aktiviteleri

Dekoratif Sanatlar
Yeni Sanat
Kübizm
Popüler Sanat
Dada
Kavramsal Konular
Bauhaus
Fütürist

İkonik Güzel Sanatlar ve Resim

İkonik Sanat
Çocuk Resimleri
Asya Resimleri
İnsan Figürleri
Modern Heykelcilik
İnsan Vücudu Detayları

Kırsal Manzara ve Doğa

Bitki Örtüsü ve Bölge Hayvanları
Manzara
Kırsal ve Şehir Manzaraları
Doğa Modelleri
Çiçekler

UYGULAMALI SANATLAR

Bu indeks; tablo, resim, kanvas üzerine yağlı boya gibi çok farklı görüntü içeriklerini kapsamaktadır. El yazmaları, seramik ve heykeltıraşlık gibi uygulamalı sanatlar aşağıda listelenmektedir.



Window in the mosque (stained glass), Islamic School, (20th century)
Sultan Qaboos Grand Mosque, Muscat, Oman, ©Bridgeman Education

Posterler

Reklamlar, Sinema, Tiyatro, Müzik, Sirk, Seyahat, Gösteri ve Propaganda.

Seramik

Avrupa, Orta ve Uzak Doğu, Kuzey ve Güney Amerika

Süslemeler

Ortaçağ – 20. Yüzyıl

Kuyumculuk

Antik, Klasik, Oryantal
Ortaçağ – 20.Yüzyıl

El Yazmaları

Dini, Avrupa'dan Tarihi ve Tıbbi El Yazmaları
İngiltere ve Uzak Doğu El Yazmaları

Baskı Resimler

Haritalar

Afrika, Asya, Avrupa, İngiltere ve Amerika Kıtası/Yeni Dünya

Metal Çalışmaları

Gümüş (14 - 20 Yüzyıl), Bronz, Altın ve Demir.

Fotoğrafçılık

Mimari Tasarımlar

İç ve Dış Mimari

Heykeltıraşlık

Cam ve Renkli Cam

16.19. ve 20.Yüzyıl

Madeni Para ve Madalyalar

OBJELER

Bu indeks, yeşil yaprakların Aztek hükümdarlığından, 1930'ların Mickey Mouse bez oyuncasına uzanan geniş çapta kültür ve periyotları içermektedir. Bir müzik enstrümanı, askeri malzeme, saat resimleri gibi farklı görüntü içeriklerinin hepsine Bridgeman Sanat Kütüphanesi'nden erişim sağlayabilirsiniz.



Mickey Mouse toy made by Dean's, English, 1930's (velvet)
©Bridgeman Education

Antikçağ Yapıları

Asya, Bizans, Kıbrıs, Mısır,
Uzak Doğu, Yunan, Latin
Amerika, Orta Doğu

Silah, Kalkan ve Askeriye

Askeri Araçlar, Askeri Üniformalar

Kartlar ve Kartpostallar

İngilizce ve Almanca Kutlama Kartları,
Sevgililer Günü Kartları
Düğün Kartları

Değerli Kağıtlar

Reklamlar (19. & 20. Yüzyıl)
Karikatür & Çizgi Filmler (18.19.20.
Yüzyıl)
Oyun Kartları
Etiketler, Dergiler ve Menüler
Lobi Kartları ve Tiyatro Afişleri
Hatıra Eşya Resimleri
Paketleme (19. & 20. Yüzyıl)

Mobilya

Afrika, İngiltere (18.19. 20. Yüzyıl),
Avrupa, Kuzey Amerika, Oryantal Doğu

İkonlar

Bizans, Yunan, Rus

İcatlar

Enstrümanlar
15.16. 17. 18. 19. & 20. Yüzyıllar

Gençlere Yönelik Yapıtlar

19. Yüzyıl
20. Yüzyıl

Müzik

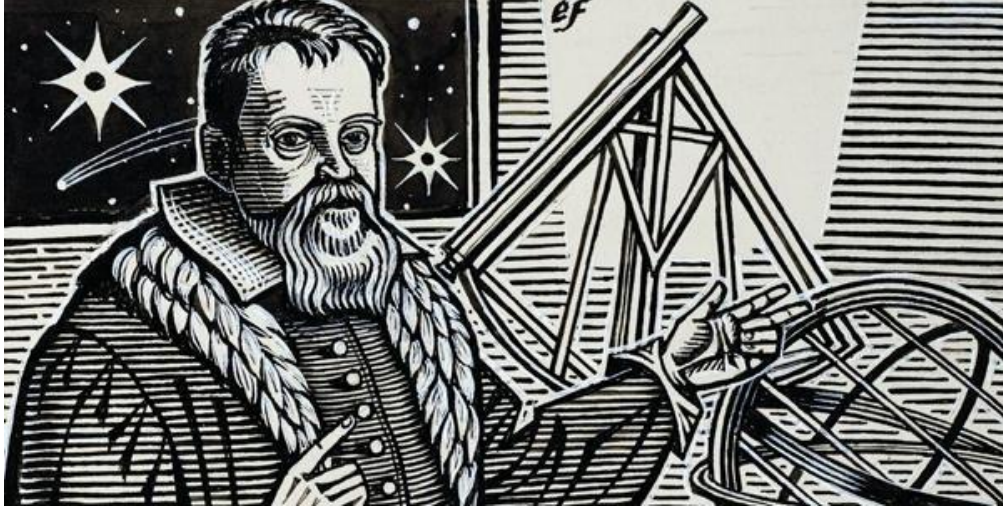
Aletler
Notalar

Timepieces

İngiliz Saatleri (18. Yüzyıl)
Güneş Saatleri
Diğer Saatler

BİLİM TARİHİ

Bu koleksiyon, bilimsel keşifleri ve antik çağlardan günümüze olan gelişmeleri içeren görsel içerikleri sunmaktadır. Tarih ve filozofi alanındaki çalışmalar için çok değerli bir kaynak oluşturmaktadır.



Portrait of Galileo Galilei (1564-1642) 1959 (pen & ink, gouache on paper)
Fraser, Eric (1902-1983) ©Bridgeman Education

Fizik

Elektrik
Nükleer Enerji
Radyoaktivite – Kuantum Bilimi

Kimya

Simya
Kimyasal Devrim
Eczacılık

Biyolojik Bilimler

Doğal Tarih
Evrim
Jeoloji

Astronomi

Antik Astronomi
Ortaçağlarda Astronomi
Astronomi Devrimi
Modern Astronomi

Anatomi

Antik Anatomi
Rönesans Anatomisi - Aydınlanma Anatomisi
Modern Anatomi

Mühendislik

Buhar Makinesi
Sanayi Devrimi
Madencilik
Haberleşme
Astronomik Malzemeler
Bilimsel Malzemeler
Tıbbi Malzemeler

Portreler

Filozoflar
Bilim Adamları
Matematikçiler
Fizisyenler

Toplum ve Sanatçı

Bilim ve Toplum
Bilim ve Sanat

KAVRAMSAL GÖRÜNTÜ İÇERİKLERİ

Bu bölüm farklı konu alanları üzerinde çalışmakta olan editörlerin taleplerini karşılamak üzere özel olarak seçilmiş görüntü içeriklerinden oluşturulmuştur.

Seçilen bu görüntüler eğitim programının birçok ihtiyacını karşılayacak şekilde hazırlanmıştır ve kolej ve üniversitelerde sözel çalışmalarda kullanılabilirler.

İhtiyaç duyduğunuz ve burada olmayan konularla ilgili lütfen bizi bilgilendiriniz, eklenmesini istediğiniz indeks oluşturulması için talebiniz değerlendirmeye alınacaktır.



The March on Washington: Love, 28th August 1963 (b/w photo)
Herz, Nat (1920-64) ©Bridgeman Education

Güç ve Güçsüzlük

Dürüstlük ve Sahtekarlık

Adalet ve Adaletsizlik

Çevre ve Hava Kirliliği

Mutluluk ve Üzüntü

Ruhanilik

Astroloji

Komedi ve Mizah

Hoşgörü - Hoşgörüsüzlük

Bilgi

JAPON SANATI

Jomon Periyot içerisinde MÖ 14.000'den günümüze uzanan görüntü içerikleri yüzyıllar süresince Japon sanatından örnekler yansıtmaktadır.



Snow at night: young women leave a temple in heavy falling snow, from the series '53 Stations of Hiroshige, Ando or Utagawa (1797-1858) ©Bridgeman Education

Mimari

Eski (Nara & Heian)
Yeni (Muromachi & Edo)
Modern (Showa)

Seramik

Jomon & Kofun
Muromachi & Momoyama
Edo
Meiji

Tarih ve Kültür

Tarım
Çiçekler (Ikebana)
Geyşa
Askeriye
Samuray
Çay Seremonisi
Müzik ve Tiyatro

Tekstil

Kimono
Moda

Objeler

Netsuke
Japon Yelpazeleri
Mobilyalar
Tütsü kapları
Inro
Maskeler
Verniklenmiş Objeler

Tablo ve Resimler

Heian and Nara
Muromachi and Momoyama
Edo, Meiji and Showa
Modern
Kaligrafi

Din

Budizm
Şintoizm
Mitoloji

ÇİN SANATI

Bu henüz oluşturulmuş konu kategorisi, geçmiş yüzyıllardan günümüze Çin ve hanedanlıkları ile ilgili tutarlı ve kapsamlı görsel içerikleri erişime sunmaktadır.



Lotus flower, by Yun Shou-P'ing (1633-90), from an 'Album of Flowers',
(w/c on silk backed paper) Yun Shouping (1633-90)

Mimari

Antik
Sui, Tang, Song & Yuan Hanedanlığı
Ming Hanedanlığı
Modern
Quing Hanedanlığı

Seramik

Antik
Qin Hanedanlığı
Han Hanedanlığı
Jin Hanedanlığı
Tang Hanedanlığı
Song Hanedanlığı
Yuan Hanedanlığı
Ming Hanedanlığı
Qing Hanedanlığı

Materyaller

Cam Fildişi
Yeşimtaşı
Metal Taşlar
Odun

Tablo& Resimler

Han, Jin, Tang, Song, Yuan Hanedanlıkları
Ming Hanedanı
Qing Hanedanı
20. yüzyıl
Kültürel Devrim
Modern Resimler
Kaligrafi
Portreler
Fotoğrafçılık & Posterler

Objeler

Fans
Mobilya
Tütsü kapları
Mücevherat
Haritalar
Müzik
Modeller
Kilimler

Din

Budizm
Konfüçyüscülük
Taoizm
Mitoloji

